అన్నమయ్య అపూర్వ కీర్తనలు

శాంతా వసంతా ట్రస్ట్
హైదరాబాదు

సంగీతం

డా॥ వి.బి.సాయికృష్ణ యాచేంద్ర

ఛైర్మన్ - శ్రీ వేంకటేశ్వర భక్తి ఛానల్

అన్నమయ్య అపూర్వ కీర్తనలు

సంగీతం : సాయికృష్ణ యాచేంద్ర

కీర్తన	గానం	రాగం
1. ఎంత నన్ను	హరిణి	పహాడి
2. వరుసవంతుకు వచ్చీనీ	లోకేష్	హిందోళం
3. ఈడనె చుట్టరికము	గోపిక పూర్ణిమ	దేశ్
4. నీకే చెల్లు	పవన్	హంసానాదం
5. కటకటా నీవల్ల కాలమెల్ల	హరిణి	మోహన
6. ఎన్నిదినంబుల కాచుక	శ్రీనిధి	వాగధీశ్వరి
7. ఒత్తి మేము జెప్పబోతే	హరిణి	ఉదయ రవిచంద్రిక
8. వలపె గండమాయ	లోకేష్	శంకరాభరణం
9. ఎరగడనగా వచ్చునా	హరిణి	శుద్ధసావేరి
10. ఇద్దరికి తగునయ్య	గరిమెళ్ళ బాలకృష్ణప్రసాద్	వాచస్పతి
11. నీ పాపము నీవేమి సేతువు	హరిణి	అభేరి

1. ఎంత నన్ను వేడుకొనేవిదేమయ్య

గానం : హరిణి　　　　　　రాగం : పహాడి

పల్లవి : ఎంత నన్ను వేడుకొనే - విదే మయ్య
కంతుడ వీవనిన మాట - కాదనేమా మేము
॥ ఎంత ॥

చరణం: చెలగి నీతో కాపురము - చేసేటందు కాపె గాగా
నిలువు కొలువులకు - నేమా నీకు
చలము బలిమిని మోవి - చవు లాపె గొనగాను
మలసెడి సరసములకు - మరి నేమా నీకు
॥ ఎంత ॥

చరణం: సొక్కుచు ఆపె నీతో - జూదము లాడగా
నిక్కుచు నెత్తులు చెప్ప - నేమా నీకు
పక్కనుండి ఆపె నీతో - పలుమారు బెనగగా
నెక్కొన్న చనవులకు - నేమా నీకు
॥ ఎంత ॥

చరణం: పచ్చిగా నినుగూడ - పగటికి ఆపె గాగా
నిచ్చరాతిరి వేగించ - నేమా నీకు
అచ్చుట శ్రీవేంకటేశ! - ఆపె నెట్లా గూడితివో
యిచ్చ యెరిగి భోగింప - నేమా నీకు ॥ ఎంత ॥

2. వరుసవంతుకు వచ్చీనీ

గానం : లోకేష్ రాగం : హిందోళం

పల్లవి : వరుసవంతుకు - వచ్చీనీ, యీాపె
గరిమె నిన్ను వెల- గా గైకొన్నదే తాను ॥ వరుస ॥

చరణం: తరుణి నిన్నేటికి - తరువులబెట్టీని
మరుడు అంపిన - ముద్రమానిసే తాను
సరసాలు నీకేల - సారె నేర్పవచ్చీని
అరుదైన వలపులకు - అయ్యవారా తాను ॥ వరుస ॥

చరణం: కలికి నీకేటి (కి?) క - తలు చెప్పవచ్చీని
యిల తమి నుపదేశ - మిచ్చీనె తాను
వలపు చూపుల బొ - మ్మల జంకించీని
యిలలో ఈ విద్యలకు - యేలికా తాను ॥ వరుస ॥

చరణం: శ్రీవేంకటనాథ నిన్ను - చేరి కౌగిలించీని
ఆవటమైన - నావంటి యిల్లాలా తాను
వోవరి లోపల నీ - వురము పైకెక్కీని
కావరాన జలరాశి - కన్యకా తాను ॥ వరుస ॥

3. ఈడనె చుట్టరికము

గానం : గోపిక పూర్ణిమ   రాగం : హంసానాదం

పల్లవి : ఈడనె చుట్టరికము - లేలా సేసేవూ
వేడుక గావలసితే యింత - వేగిర మేల నయ్యా
॥ ఈడనె ॥

చరణం: కన్నుల చూపులు నాటి - కక్కసించి రాకువయ్య
పన్నిన కంకణా లొత్తి - పట్టకువయ్యా
చన్నుమొనలు నాటీని - సారె పెనగుకువయ్య
యిన్నిటా నీ కితవైతే మా - యింటికి రావయ్య
॥ ఈడనె ॥

చరణం: ముక్కునిట్టూర్పులు బారీ - మోవితేనె లానకువయ్య
సొక్కుబట్టీ మేనుమేను - సోకకువయ్యా
వుక్కుగోరు జీరబారీ - వొరసి నవ్వకువయ్య
మక్కువ గావలసితే - మాటుకు రావయ్య
॥ ఈడనె ॥

చరణం: చేతమ్ముల ముమ్మాటికి - చెక్కిలిగొట్టకువయ్య
కాతరికళలంటి యా - కారకువయ్య
యీతరి శ్రీవెంకటేశ - యిట్టె నన్ను గూడితివి
కాతరీడవైతే నా - కౌగిటికి రావయ్య
॥ ఈడనె ॥

4. నీకే చెల్లు నాపెకే

గానం : పవన్ రాగం : హంసానాదం

పల్లవి : నీకే చెల్లు నాపెకే - నిక్కముగా జెల్లు
ఏకాంతైనా పతి - నింతగా చేసినదా ॥ నీకే ॥

చరణం: అత్తువో పందె మోడితివో - అమ్ముడుబోతివో
మొత్తమి జీత మందితివో - మోచే వాపెను
అత్తి వెల యిచ్చెనో - అరణాన దెచ్చెనో
యిత్తరి యెదనెక్కుట - యిల్లాలికి దగునా ॥ నీకే ॥

చరణం: గురువో నీ దేవరో - కోరి నుడిగే మంత్రమో
బెరసే యేలికో ఆపె - పేర గైకొంటివి
హరి నిన్ను రక్షించెనో - ఆస నిన్ను గడించెనో
ధరలోన నీ మేనెల్ల - తన ముద్ర వేసునా ॥ నీకే ॥

చరణం: వలపడితో దక్కితో - వారక మందితివో
తలకొన్న జిగురువో - తగిలితివో
పొలపొ అలమేల్మంగ - బూని శ్రీవేంకటనాథ
ఇల (నీ) పంపుగొనే యీకె ని - న్నింత చేసునా
॥ నీకే ॥

5. కటకటా నీవల్ల కాలమెల్ల

గానం : హరిణి   రాగం : మోహన

పల్లవి : కటకటా నీవల్ల - కాలమెల్ల నీతీరాయ
యెటువలె నా కోర్కె - లీడేర్చు టెరుగ
॥ కటకటా ॥

చరణం: అలుకే మానుపబట్టె - అయ్యయో నే వేగినంత
కలసి వేడుక నుండ - గా లేదుగా
పిలిచి సారెకు నేనె - ప్రియము చెప్పగాబట్టె
కలనైనా నీవు నన్ను - గారవించు టెరుగ
॥ కటకటా ॥

చరణం: అరమరదీర్చబట్టె - అయ్యయో నే వేగినంత
గరకరికతోనుండ - గా లేదుగా
నిరతము బుజ్జగించి - నేనె వేడగా బట్టె
అరుదుగ నీవు నన్ను - ఆదరించు టెరుగ
॥ కటకటా ॥

చరణం: అదను దెలుపబట్టె - అయ్యో నే వేగినంత
కదసి వేడుకనుండ - గా లేదుగా
యిదిగో శ్రీవెంకటేశ - యేనె పైకొనబట్టె
మది నా కొసగి నెమ్మ - దినుండ లేదుగా
॥ కటకటా ॥

6. ఎన్నిదినంబుల కాచుక

గానం : శ్రీనిధి　　　　　　　　　　రాగం : వాగధీశ్వరి

పల్లవి : ఎన్నిదినంబులు కాచుక వుండెనో – ఇటువలె సేసెద ననుచు
కన్నుల పండుగ గావించినది – కామరూప గాబోలురా
॥ ఎన్ని ॥

చరణం: పెదవేల పొక్కెరాయంటే – పెంపుడు ముద్దులచిలుక
కొదలేని చక్కరతమిచే – గొరికే నంటివి బాపురా
యెదలోపలనె తడబడక నిన్నింత – (కొదలేక) జేసినది
అది నా మదిలోయెంచి చూచితె – ఆడుచిలుక కాబోలురా
॥ ఎన్ని ॥

చరణం: మెడ యాల జీరెరాయంటె – మించుల గేఁదఁగిరేకు
చిడిముడి వలపుల వాసన – జీరెనంటివి బాపురా
అడయాళముగా నిన్ను – అందరిలోనంత గురుతుగా జేసినది
కడలేని కతకారితనమున – కన్నెగేదగిరేకు గాబోలురా
॥ ఎన్ని ॥

చరణం: మేనేల యలసెరా యంటే – మిక్కిలి చక్కనిబొమ్మ
నా నేర్పుతో నాడించగా అలసె – నంటివి బాపురా
వేనలి జారంగ నిపుడు శ్రీ – వేంకటనాథ యేలితివి
ప్రాణముగల యిల్లా లది – పైడిబొమ్మ గాబోలురా
॥ ఎన్ని ॥

7. ఒత్తి మేము జెప్పబోతే

గానం : హరిణి　　　　　　రాగం : ఉదయ రవిచంద్రిక

పల్లవి : ఒత్తి మేము జెప్పబోతే - వొకటిపై వొకటౌను, వాని
చిత్తము రంజిల్ల సేవ - సేయవె గొబ్బునను

|| ఒత్తి ||

చరణం: చేరెడు పంచదార - (చేర్చినా) పాలు చప్పనంటా
ఆరగించడు మో - వానవమ్మా
సారెకు మొక్కి మొక్కి (వే - సారితిమీ యలుక)
తీరదు నీచేతగాని - దిద్దవె గొబ్బునను

|| ఒత్తి ||

చరణం: పట్టెడు జవ్వాది బుయ్య - బాతిగా దంటా, విరులు
ముట్టడు, నీ తురుమున - మోపవమ్మా
గుట్టుతో వాని పాదాలు - బట్టుక అలసితి మింక
రట్టడి సమ్మతిగాను - రాసేయవె గొబ్బునను

|| ఒత్తి ||

చరణం: యిచ్చవచ్చిన తామెర - లెన్నిబరచిన సెజ్జ
మెచ్చడు, నీ పదమున - మెట్టవమ్మ
గుచ్చి అలమేల్మంగ - గూడి శ్రీవేంకటేశుని
హెచ్చుగ నురము మీద - నెక్కవె గొబ్బునను

|| ఒత్తి ||

8. వలపె గండమాయ

గానం : లోకేష్ రాగం : శంకరాభరణం

పల్లవి : వలపె గండమాయ నీ - వనితకు
తలచవు దోసము - తగిలీ సుమ్మీ

॥ వలపె ॥

చరణం: కొండలపై పెనువాన - గురిసినరీతి, చను
గొండల కన్నీటివాన - గురియగాను
వుండుండీ పాన్పు మీద - వొరగి కన్నుమూసిన
గుండె ఝల్లుమని ఆడు - కోలు దాకీ సుమ్మీ

॥ వలపె ॥

చరణం: తీగె దావాగ్నిచే - తెరలినగతి, మేను
తీగె విరహాగ్నిచే - తెరలగాను
వేగలేక ప్రాణములు - విడుచునో యింతకు
ఆగినపాపము ని - న్నంటీ సుమ్మీ

॥ వలపె ॥

చరణం: కాగిన బంగారుకమ్మి - కాక నీట నారులీల
కాగిన చెలి మేను వెం - కటవిభు (గూడగాను)
వేగిన రతిచెమటల - (వేడి) చల్ల జేసితివి
కౌగిట నుంచిన కీరితి - గలిగీ సుమ్మీ

॥ వలపె ॥

9. ఎరగడనగా వచ్చునా

గానం : హరిణి　　　　　రాగం : శుద్ధసావేరి

పల్లవి : ఎరగడనగా వచ్చునా - యిదిగో వీడు, తన
శిరసు వంచుక నుండగా - చెక్కునొక్కీ నిదిగో వీడు
॥ ఎరగ ॥

చరణం: నూటికి మొక్కిన మొక్కులు - నొసలపై నుండగ(?)
నేటికి వొడబరచె - నిదిగో వీడు
కాటుకకన్నుల నీరు - కడలనే వుండగా
నాటకపుబత్తితో - నవ్వించీ నిదిగో వీడు ॥ ఎరగ ॥

చరణం: పట్టిన యానలు తన - పాదాలపై నుండగా
యిట్టే పైపై తమకించీ - నిదిగో వీడు
వట్టికోపపు చెమట వ - (డియుచు) నుండగా
గట్టిగా మర్మము లొత్తి - కరగించీ నిదిగో వీడు ॥ ఎరగ ॥

చరణం: కుమ్మరించే సిగ్గులు - కుచములపై నుండగా
యెమ్మెలతో కౌగిలించీ - నిదిగో వీడు
అమ్మరో శ్రీవేంకటప్ప - డలమేల్మంగను
సమ్మతితోను గూడి - చనవిచ్చీ నిదిగో వీడు ॥ ఎరగ ॥

10. ఇద్దరికి తగునయ్య

గానం : గరిమెళ్ళ బాలకృష్ణప్రసాద్ రాగం : వాచస్పతి

పల్లవి : ఇద్దరికి తగునయ్య – యిటువంటి పొందులు
వొద్దిక చూచిన సతులు – వుబ్బుచు నలిగిరి
॥ ఇద్దరికి ॥

చరణం: కాంత నీ భుజముమీద – గడ్డము మోవగాను
చెంతనే చెక్కుతో చెక్కు – జేర్చుకొని
వింతగ కుచములు – వీపున నానించుకొని
యెంత నిన్ను కరగించె – నెటువంటి వేడుకో
॥ ఇద్దరికి ॥

చరణం: కరముల నిన్ను గుచ్చి – కౌగిలించి పట్టుకొని
సొరిది నీ మయి గోరుల – సోకించుకొని
తొరల నీ తొడలపై – తొడలు వేసుకొని
కరగించె నిన్నెంత యే – కలికియోకాని
॥ ఇద్దరికి॥

చరణం: వీనుల రహస్యములు – విన్నపములు సేసుకొని
ఆనించి నీ మోవితేనె – లట్టే గైకొని
నానా రతులగూడి – నవ్వించె శ్రీవేంకటేశు
ఈ నాతి నేర్పులు – యిక నెన్నిగలవో
॥ ఇద్దరికి ॥

11. నీ పాపము నీవేమి సేతువు

గానం : హరిణి   రాగం : అభేరి

పల్లవి : నీ పాపము నీవేమి సేతువు - నే జేసినట్టి నా పుణ్యమింతె
దాపుగా నిను జూడు మనంటివా - తగులుపడు మంటివా
|| నీ ||

చరణం: యిరవుగా మోహించుమంటివా
- యీ విరహాగ్ని పుట్టుమనంటివా
పరితాపము లెమ్మనంటివా - పొరలాడుమంటివా
తరుచై దాహము గమ్మంటివా - తబ్బిబ్బులాడమనంటివా
శిరసు నొవ్వి పట్టుమనంటివా - చింతతో నుండుమంటివా
|| నీ ||

చరణం: అన్నము నన్ను విడుమంటివా
- అన్ని రుచులు మానుమంటివా
వన్నెలు బెట్టకు మనంటివా - వగల వేగుమనంటివా
వున్నమాట లొల్లకుమనంటివా
- వొడలు చాలా చిక్కుమనంటివా
కన్నుల నీరు నించుమనంటివా
- కన్నవారి విడువుమనంటివా
|| నీ ||

చరణం: చెప్పి చెలిని బంపు మనంటివో

– సిగ్గులు విడు మనంటివో

తప్పక యింటికి రమ్మంటివో – తమకించుమంటివో

వొప్పులాడి అలమేలుమంగ – వొడయ శ్రీవేంకటేశ

అప్పుడె నన్ను కలయుమంటివో

– అట్టె పాయక వుండుమనంటివో

॥ నీ ॥

‘అన్నమయ్య అపూర్వ కీర్తనలు’ ఆడియో
మీ మొబైల్‌లో వినాలంటే ఈ QR Code
స్కాన్ చేసి వినండి.

‘అన్నమయ్య అపూర్వ కీర్తనలు’
యూట్యూబ్ వీడియో ఈ QR Code
స్కాన్ చేసి చూసి ఆస్వాదించగలరు.

- ☛ Open the Scan App in your Android Phone
  QR Scan App in Iphone
- ☛ Scan this QR Code
- ☛ Download the Songs in your Smart Phone

OR

Also you can watch in youtube.

Our channel name is :

Shanthavasanthatrust